

# Regulamin udziału w projekcie „zaFRAKTALuj się!”

## § 1. Cel projektu

Celem projektu „zaFRAKTALuj się!” (zwanego dalej Projektem) jest promowanie i popularyzacja geometrii fraktalnej wśród młodzieży uczęszczającej do szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Udział w projekcie polega na zapoznaniu się z zagadnieniami geometrii fraktalnej, udostępnianymi na stronie internetowej Projektu, a następnie wzięciu udziału w konkursie organizowanym w ramach Projektu z osobiście wykonaną pracą konkursową. Z autorów przesłanych prac zostaną wyłonieni zwycięzcy, którzy zostaną nagrodzeni nagrodami rzeczowymi. Z prac zwycięzców zostanie utworzona wystawa, która zostanie zorganizowana na Politechnice Śląskiej.

## § 2. Informacje ogólne

1. Projekt został wyłoniony w trybie konkursowym w ramach programu „mPotęga”, organizowanego przez mFundację i partnera, Fundację Dobra Sieć (zwanymi dalej Organizatorami), skierowanego na promowanie matematyki w sposób niebanalny i wyjątkowy.
2. Projekt realizowany jest przez Wydział Mechaniczny Technologiczny Politechniki Śląskiej (zwany dalej Realizatorem) w ramach uzyskanego dofinansowania w 3. edycji konkursu w programie „mPotęga”.
3. W porozumieniu z Realizatorem Projektu zarządzanie Projektem będzie powierzone zespołowi projektowemu, w skład którego wchodzi Lider Projektu oraz Członkowie Zespołu Projektowego.

## § 3. Adresaci Projektu

W projekcie może wziąć udział osoba uczęszczająca do szkoły gimnazjalnej lub ponadgimnazjalnej na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zgodnie z zasadami określonymi przez Organizatorów.

## § 4. Zasady udziału w Projekcie

1. W Projekcie mogą brać udział uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych wszystkich rodzajów.
2. Status Uczestników Projektu jako uczniów szkół gimnazjalnych lub ponadgimnazjalnych będzie weryfikowany.
3. Projekt składa się z trzech etapów: etapu I (przygotowawczego), etapu II (złożenia wniosku) i etapu III (ewaluacji wniosków i wyłonienia zwycięskich prac).
4. Etap I Projektu przewiduje zapoznanie się z geometrią fraktalną w ramach organizowanych wykładów na Politechnice Śląskiej. W przypadku niemożliwości udziału w wykładach kandydaci do udziału w Projekcie (zwani dalej Kandydatami) będą mogli skorzystać z materiałów edukacyjnych udostępnionych na stronie Projektu: [www.zafraktalujsie.polsl.pl](http://www.zafraktalujsie.polsl.pl).
5. Etap II Projektu przewiduje pobranie dedykowanego oprogramowania (szczegóły podane są na stronie Projektu) oraz wykorzystania go do opracowania własnego fraktala na podstawie zdobytej wiedzy.
6. Etap III Projektu przewiduje wzięcie udziału w konkursie na najlepszy fraktal (zwany dalej Konkursem). Aby wziąć udział w Konkursie należy przesłać wniosek za pośrednictwem systemu elektronicznego dostępnego na stronie Projektu.
7. Każdy Uczestnik Projektu może zgłosić na Konkurs tylko jeden wniosek, zawierający tylko jeden wygenerowany przez siebie fraktal.

### **§ 5. Etap I - Przygotowawczy**

1. Etap I Projektu rozpoczyna się wraz z rozpoczęciem Projektu, tj. 1 września 2016 roku.
2. Etap I obejmuje powołanie grupy uczniów z gliwickich szkół (zwanymi dalej Ambasadorami), którzy będą uczestniczyć w działaniach promocyjnych Projektu w swoich szkołach i środowisku. Dla tej grupy zostanie przeprowadzony specjalny kurs z obsługi oprogramowania do generowania fraktali. Ambasadorowie będą dzięki temu mieli możliwość i kompetencje do zapewnienia wsparcia w swoich szkołach i środowisku.
3. W ramach etapu I Projektu odbędą się wykłady na Politechnice Śląskiej we wrześniu 2016 roku (dokładna data zostanie podana na stronie Projektu), mające na celu przybliżyć Kandydatom zagadnienia związane z podłożem matematycznym oraz zastosowaniami geometrii fraktalnej.
4. Udział w wykładach nie jest obowiązkowy aby wziąć udział w Konkursie.
5. Dla osób, które nie będą miały możliwości udziału w wykładach będzie udostępniony kurs on-line na stronie Projektu, obejmujący zagadnienia geometrii fraktalnej oraz przegląd możliwości oprogramowania do generowania fraktali.
6. Konkurs zostanie uruchomiony w pierwszym miesiącu realizacji projektu, jednak nie później niż 30 września 2016 roku.

### **§ 6. Etap II – Złożenie wniosków**

1. Etap II Projektu zakłada złożenie wniosków przez Kandydatów i przez to ich zakwalifikowanie do kategorii Uczestników Projektów.
2. Uczestnictwo w Projekcie przewiduje złożenie wniosku w postaci elektronicznej, który powinien zawierać:
  - a. imię i nazwisko Uczestnika;
  - b. nazwa szkoły oraz klasa, w której uczy się Uczestnik wraz z adresem;
  - c. dane kontaktowe (adres e-mail);
  - d. dwa pliki: pierwszy – plik źródłowy fraktala w formacie \*.par oraz drugi – obraz fraktala zapisany w jednym z formatów graficznych (np. \*.jpg, \*.png, \*.bmp).
3. Złożenie wniosku jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody Uczestnika na udział w Konkursie oraz na przetwarzanie danych osobowych do realizacji celów Projektu.
4. Złożenie wniosku jest jednoznaczne z przekazaniem niewyłącznych praw do przesłanej pracy na rzecz Realizatora Projektu, w tym do prezentowania pracy w ramach wystaw oraz jej wykorzystanie do celów promocyjnych w Projekcie i innych wydarzeniach popularno-naukowych.
5. Składanie wniosków jest możliwe w czasie trwania Konkursu, tj. do 30 listopada 2016 roku.
6. Wnioski niekompletne i/lub nie spełniające wymogów formalnych opisanych w niniejszym paragrafie zostaną odrzucone bez wcześniejszego wzywania do uzupełnienia braków.
7. Po weryfikacji formalnej przesłane wnioski zostaną poddane ocenie przez zespół naukowców, znawców w zakresie geometrii fraktalnej i ludzi związanymi ze sztuką (zwanymi dalej Członkami Jury).

### **§ 7. Etap III – Ewaluacja wniosków i ocena zwycięskich prac**

1. Etap III Projektu obejmuje ewaluację złożonych wniosków przez Członków Jury powołanych przez Lidera Projektu.
2. Wnioski będą oceniane w następujących kategoriach:
  - a. wygląd estetyczny wygenerowanego fraktala;
  - b. sposób doboru palety kolorów i kolorowania fraktala.
3. Wnioski zostaną przekazane Członkom Jury bez ujawnienia danych osobowych Uczestników Projektu, z wyłączeniem imion i nazwisk Uczestnika.
4. Członkowie Jury przypiszą oceny w poszczególnych kategoriach wymienionych w § 7, pkt. 2, w skali od 0 do 10. Członkowie Jury będą dokonywać oceny w sposób niezależny od siebie i w trybie tajnym. Uzyskane oceny Członków Jury dla danego wniosku zostaną zsumowane.

5. Po dokonaniu oceny wszystkich wniosków przez wszystkich Członków Jury zostanie sporządzony ranking, na podstawie którego zostanie wyłonionych 40 zwycięskich prac.
6. W przypadku uzyskania równorzędnych ocen przez Uczestników Projektu, mogących zakwalifikować się do uzyskania nagrody, zostaną powołani dodatkowi niezależni Członkowie Jury, którzy dokonają rozstrzygającej oceny wniosków.
7. Decyzja Członków Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
8. Lista rankingowa zostanie ogłoszona na stronie Projektu nie później niż 11 grudnia 2016 roku.
9. Przed przydzieleniem nagród zostanie zweryfikowany status zwycięzców jako uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. W przypadku naruszenia warunku, o którym mowa w § 3, taki Uczestnik zostanie bezwzględnie zdyskwalifikowany bez przysługującego mu prawa do odwołania się od decyzji Członków Zespołu Projektowego. Wówczas lista rankingowa zostanie zaktualizowana.
10. Zwycięskie wnioski zostaną nagrodzone nagrodami rzeczowymi. Lista nagród dla poszczególnych miejsc znajdzie się na stronie Projektu. W przypadku braku możliwości odbioru osobistego nagród przez Uczestników-zwycięzców, zostaną one wysłane do Uczestników pocztą lub kurierem.
11. Członkowie Zespołu Projektowego zwrócą się do Uczestników-zwycięzców z prośbą o podanie adresu do wysyłki nagrody.
12. Realizatorzy Projektu opublikują imiona i nazwiska zwycięzców, a także nazwy szkół do których uczęszczają zwycięzcy.
13. Etap III Projektu zostanie zakończony wystawą zwycięskich prac konkursowych, zorganizowaną przez Członków Zespołu Projektowego na Politechnice Śląskiej w grudniu 2016 roku.
14. Wystawa zostanie poprzedzona wernisażem, gdzie zostaną przedstawione etapy realizacji i wyniki Projektu.

#### **§ 8. Postanowienia końcowe**

1. Rozstrzyganie spraw nieregulowanych Regulaminem należy do kompetencji Lidera Projektu lub, w szczególnych przypadkach, przedstawiciela Organizatora.